

Koncerty, warsztaty, wykłady

Święto klarnetu

NAJWIĘKSZE takie wydarzenie w Polsce i jedno z największych w Europie, czyli VI Zachodniopomorski Festiwal Klarnetowy wystartuje w Szczecinie już w najbliższą środę. Przed melomanami pięć dni koncertów, prezentacji, warsztatów i wykładów.

Organizatorem festiwalu jest Zespół Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego przy ul. Staromłyńskiej w Szczecinie, współorganizatorem Filharmonia Szczecińska. – Festiwal łączy w sobie dwie części: konkursową oraz warsztatową – powiedział na konferencji prasowej Piotr Piechocki, dyrektor ZSM. – Pierwsza adresowana jest do uczniów i studentów, począwszy od uczniów sześciolletnich, a kończąc na dojrzałych muzykach, którzy kończą akademię. Na drugą składają się wykłady, prezentacje, warsztaty, lekcje otwarte. Jednocześnie od-

będzie się 10 koncertów towarzyszących festiwalowi.

Pierwsza edycja była o zasięgu regionalnym, tegoroczna będzie o zasięgu międzynarodowym. Wśród prawie 150 uczestników wydarzenia znajdą się wybitni klarneciści. Wystąpią oni z koncertami oraz poprowadzą lekcje mistrzowskie. Wykłady poprowadzą muzycy światowej sławy, m.in. prof. Guy Dangain z Francji i prof. Riccardo Crocilla z Włoch. – Czeka nas prawdziwe święto klarnetu w Szczecinie – mówi Piotr Piechocki, inicjator i dyrektor artystyczny festiwalu oraz klarnecista Filharmonii Szczecińskiej.

Na dziewięć z dziesięciu koncertów jest wstęp wolny, koncert piątkowy w Filharmonii Szczecińskiej jest biletowany. Festiwal został dofinansowany przez UM Szczecin, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Urząd Marszałkowski.

E. KUBERA



Imprezie patronuje „Kurier Szczeciński”.

Fot. Dariusz GORAJSKI