

Szczegółowy Harmonogram
VII Zachodniopomorskiego Festiwalu Klarinetowego
edycja 2016

12 – 16.04.2016

*Wystawy instrumentów i akcesoriów klarinetowych – Yamaha, Vandorem, Buffet Crampon,
Henri Selmer Paris, D'Addario, BG*

11.04.2016 r.

poniedziałek

przyjazd uczestników Festiwalu

16:00-21:00 – próby akustyczne grupy I i II (*Akademia Sztuki, Pl. Orła Białego*)

12.04.2016 r.

wtorek

(Akademia Sztuki, Pl. Orła Białego)

Grupa I i II

7:30-8:45 – próby akustyczne grupy I i II

8:15-8:45 – posiedzenie Jury grupy I i II

8:45-9:00 – powitanie Jury i uczestników Festiwalu – oficjalne otwarcie Festiwalu

9:00-12:00 – przesłuchania konkursowe grupy I (*solisci i zespoły kameralne*)

12:00-12:30 – próby akustyczne grupy II – posiedzenie Jury grupy I

12:30-13:30 – przesłuchania konkursowe grupy II (*solisci*)

13:30-14:30 – próby akustyczne grupy II (*zespoły kameralne*) – przerwa obiadowa

13:30-14:30 – wykład dla pianistów-akompaniatorów – dr Joanna Zathej-Wójcińska
(Akademia Sztuki)

14:30-18:00 – przesłuchania konkursowe grupy II (*solisci i zespoły kameralne*)

18:00-18:30 – posiedzenie Jury grupy II

17:30-19:00 – Master Class dla grupy I i II: mgr Małgorzata Czachowska *(Akademia Sztuki)*

ok. 19:30 – ogłoszenie wyników grupy I i II – Koncert Laureatów *(Aula ZSM – Staromłyńska 13)*

20:30 – Koncert Inauguracyjny – recital klarinetowy *(Kornel Wolak – klarnet, Joanna Zathej – Wójcińska – fortepian / sponsor koncertu: Przedsiębiorstwo Budowlane BIS)*

13.04.2016 r.

środa

(Aula ZSM ul. Staromłyńska 13)

Grupa III

7:00-9:30 – próby akustyczne uczestników grupy III (*występ w godz. 10.00 – 12.00*)
9:00-9:45 – posiedzenie Jury
9:45 – powitanie Jury i uczestników Festiwalu.
10:00-12:00 – przesłuchania konkursowe grupy III (*solisci*)
12:00-13:00 – posiedzenie Jury grupy III
12:00-13:30 – próby akustyczne uczestników grupy III (*występ w godz. 15.00 – 17.00*)
13:30-14:30 – przerwa obiadowa
13:30-15:00 – Master Class: dr Karel Dohnal, Czechy (*Sala Kameralna ZSM*)
15:00-17:00 – ciąg dalszy przesłuchań grupy III (*solisci*)
17:00-19:00 – próby akustyczne grupy III (*występ w dniu 14.04.2016 r.*)
19:00 – Koncert Jubileuszowy „Jubilaci i przyjaciele” w *Filharmonia im. M. Karłowicza w Szczecinie* (Kwartet Klarnetowy *Filharmoników Szczecińskich* oraz zaproszeni goście)

14.04.2016 r.
czwartek
(*Aula ZSM ul. Staromłyńska 13*)

Grupa III

7:00-9:30 – próby akustyczne grupy III
9:30-11:30 – przesłuchania konkursowe grupy III (*solisci i zespoły kameralne*)
11:30-12:30 – Koncert „Trampolina Młodych”
12:30-13:30 – posiedzenie Jury grupy III
12:30-14:30 – Master Class: doc. Guntis Kuzma, Łotwa (*Sala Kameralna ZSM*)
13:30-14:30 – przerwa obiadowa
14:30-17:00 – Master Class: prof. Jean-Michel Bertelli, Francja (*Aula ZSM*)
17:00 – ogłoszenie wyników grupy III i Koncert Laureatów (*Aula ZSM*)
19.00 – 20.30 – Recital klarnetowy w *Filharmonia im. M. Karłowicza w Szczecinie* (*Jean-Marc Fessard – klarinet, Maria Rutkowska – fortepian*)

15.04.2016 r.
piątek
(*Aula ZSM ul. Staromłyńska 13*)

Grupa IV

7:00-9:30 – próby akustyczne grupy IV (*występ w godz. 10:00-12:30*)
9:30-10:00 – posiedzenie Jury grupy IV
10:00-12:30 – przesłuchania konkursowe grupy IV (*solisci*)
10:00-12:00 – Master Class: prof. Romuald Gołębiowski (*Sala Kameralna ZSM*)
12:30-13:30 – Master Class: prof. Jean-Marc Fessard, Francja
13:30-14:30 – próby akustyczne grupy IV (*występ w godz. 15:30-17:30*)
13:30-14:30 – przerwa obiadowa
14:30-15:30 – Master Class: prof. Bogusław Jakubowski (*Sala Kameralna ZSM*)
15:30-17:30 – c.d. przesłuchań grupy IV (*solisci*)

17:30-18:00 – posiedzenie Jury

19:00-21:00 – Koncert Festiwalowy w *Filharmonia im. M. Karłowicza w Szczecinie*
(*Orkiestra Symfoniczna Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie, solista – Jean Michel Bertelli – Francja, dyrygent – Jan Jakub Bokun*)

16.04.2016 r.

sobota

(*Aula ZSM ul. Staromłyńska 13*)

Grupa IV

7:00-9:00 – próby akustyczne grupy IV (*występ w godz. 9.00 – 13.30*)

8:30-9:00 – posiedzenie Jury grupy IV

9:00-12:00 – przesłuchania konkursowe grupy IV (soliści)

12:15-13:30 – przesłuchania konkursowe grupy IV (zespoły kameralne)

13:30-14.30 – spotkanie z solistami zespołu „Quatuor Anches Hantees”

14:30-15.30 – prezentacja Yamaha (Aula ZSM)

15.30-16:30 – posiedzenie Jury grupy IV

17:00 – Koncert Kameralny na zakończenie Festiwalu w *Sali Anny Jagiellonki Zamku Księżąt Pomorskich (Quatuor Anches Hantees)*

ok. 19:00 – ogłoszenie wyników grupy IV i Koncert Laureatów – oficjalne zakończenie Festiwalu