

Szczegółowy Harmonogram  
VIII Zachodniopomorskiego Festiwalu Klarinetowego  
*o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym*

- przesłuchania, koncerty, warsztaty i Masterclass -

**10 kwietnia 2018 r. (wtorek)**

18:00-21:00 Przyjazd uczestników Festiwalu  
Próby akustyczne grupy I i II

**Grupa I i II**

**11 kwietnia 2018 r. (środa)**

7:00-8:30 Wystawa instrumentów i akcesoriów klarinetowych  
8:45 Próby akustyczne grupy I i II  
**OFICJALNE OTWARCIE FESTIWALU**  
9:00-10:40 **Przesłuchania konkursowe grupy I - soliści i zespoły kameralne**  
10:00-12:30 **Warsztaty klarinetowe dla grupy I i II**  
*dr hab. Jan Jakub Bokun (AM Wrocław)*  
**Sala Kameralna 014 - poziom -I**  
10:40-11:00 Próby akustyczne dla grupy II/posiedzenie Jury grupy I  
11:00-13:00 **Przesłuchania konkursowe grupy II - soliści**  
11:00-18:00 **Warsztaty dla uczniów i nauczycieli klas klarinetu szkół muzycznych I i II st. - prof. Bogdan Ocieszak (AM Gdańsk) - organizator CEA**  
13:00-14:00 Próby akustyczne grupy II - soliści i zespoły kameralne  
14:00-17:15 **Przesłuchania konkursowe grupy II - soliści i zespoły kameralne**  
17:15-18:00 Posiedzenie Jury grupy II  
19:00 **Objawienie wyników grupy I i II - Koncert Laureatów**  
20:00 **KONCERT INAUGURACYJNY | Recital Klarinetowy laureata VII edycji Festiwalu, zdobywcy Grand Prix - Juliana Paprockiego**

**Grupa III**

**12 kwietnia 2018 r. (czwartek)**

7:00-10:30 Wystawy instrumentów i akcesoriów klarinetowych  
Próby akustyczne uczestników grupy III (występ w godz. 11:00 - 13:30)  
10:30-11:00 Posiedzenie Jury  
11:00-12:00 **Przesłuchania konkursowe grupy III - soliści**  
10:00-12:30 **Warsztaty klarinetowe dla nauczycieli i uczniów szkół muzycznych II st. dr Woytek Mrozek (UMFC Wydział w Białymstoku)**  
**Sala kameralna 014 - poziom -I**  
12:00-12:30 przerwa  
12:30-13:30 **c.d. przesłuchań grupy III - soliści**  
13:30-15:00 Próby akustyczne uczestników grupy III (występ w godz. 15:00 - 16:00)  
15:00-16:00 **c.d. przesłuchań grupy III - soliści**  
16:00-18:30 **Warsztaty klarinetowe dla uczestników festiwalu - dr hab. Bogusław Jakubowski prof. AS (Szczecin), Sala kameralna 014 - poziom -I**

16:00-18:30 Próby do koncertu kameralnego - Sala Koncertowa  
19:00 **KONCERT KAMERALNY**  
Kwintet klarnetowy: *Piotr Piechocki - klarnet, Paweł Maślanka - skrzypce, Karolina Uźniak-Gunia - skrzypce, Magdalena Mücke - altówka, Klara Świdrów - wiolonczela*  
Kwartet klarnetowy „Dance of Fire Quartet” - *Grzegorz Tobis, Waldemar Żarów, Piotr Wybraniec, Tomasz Żymla*

**Grupa III**  
**13 kwietnia 2018 r. (piątek)**

7:00-10:00 Wystawy instrumentów i akcesoriów klarnetowych  
10:00-12:30 Próby akustyczne grupy III - soliści i zespoły kameralne  
12:30-13:00 **Przesłuchania konkursowe grupy III - soliści i zespoły kameralne**  
12:30-13:00 Posiedzenie Jury grupy III  
12:00-14:30 **Masterclass - mgr Bence Szepesi (Węgry), Sala Koncertowa**  
15:00-16:00 **Ogłoszenie wyników grupy III i Koncert Laureatów**  
16:00-18:30 **Masterclass - prof. Florent Heau (Francja)**  
*Sala Kameralna nr 11 - parter*  
16:00-18:30 **Masterclass - prof. Jean Marc Fessard (Francja),**  
*Sala Kameralna 014 - poziom -1*  
19:00-21:00 **KONCERT SYMFONICZNY (Filharmonia Szczecińska)**  
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie, *dyrygent: Enrique Ugarte*  
David Orłowski Trio: *David Orłowski - klarnet, Jens - Uwe Popp - gitara, Florian Dohrmann - kontrabas*

**Grupa IV**  
**14 kwietnia 2018 r. (sobota)**

7:00-9:00 Wystawy instrumentów i akcesoriów klarnetowych  
7:00-9:00 Próby akustyczne grupy IV- soliści (występ w godz. 9:00 - 12:30)  
8.30-9.00 Posiedzenie Jury grupy IV  
9:00-12:30 **Przesłuchania konkursowe grupy IV - soliści**  
10:00-12:30 **Konsultacje metodyczne dla uczestników i pedagogów**  
*- dr hab. Romuald Gołębiowski (UMFC Warszawa), Sala Kameralna 014 - poziom -1*  
13:00-14:00 Prezentacja i warsztaty firmy YAMAHA - Sala Kameralna nr 11  
13:00-14:30 Próby akustyczne grupy IV - soliści (występ w godz. 14:30 - 17:30)  
14:30-17:30 **c.d. przesłuchań grupy IV- soliści**  
17:30-19:30 Próba akustyczna przed koncertem  
19:30-21:00 **KONCERT FESTIWALOWY**  
Trio Szczecińskie: *Bogusław Jakubowski - klarnet, Klara Świdrów - wiolonczela, Dorota Maciaszczyk - fortepian*  
Trio: *Krzysztof Krzyżewski - klarnet, Klara Świdrów - wiolonczela, Krzysztof Figiel - fortepian*

**Grupa IV**  
**15 kwietnia 2018 r. (niedziela)**

7:00-9:00	Próby akustyczne grupy IV - soliści i zespoły (występ w godz. 9:00 - 13:30)
9:00-11:30	<b>Przesłuchania konkursowe grupy IV - soliści</b>
11:30-12:00	przerwa/próby akustyczne
12:00-13:45	<b>Przesłuchania konkursowe grupy IV - zespoły kameralne</b>
13:45-15:00	przerwa
15:00-16:00	<b>Ogłoszenie wyników grupy IV i Koncert Laureatów</b> <b>OFICJALNE ZAKOŃCZENIE FESTIWALU</b>

Program Przesłuchań Konkursowych  
VIII Zachodniopomorskiego Festiwalu Klarinetowego  
*o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym*

11 kwietnia 2018 r. (Środa)

**GRUPA I**

**godz. 9:00**

- 1) **Martyna Toczko** (*rok nauki gry na klarncie: 2*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. H. Wieniawskiego w Gdańsku  
*pedagog: mgr Aleksandra Burzyńska*  
*akompaniator: mgr Monika Madej-Strukiel*  
*program:*  
Natalia Bakłanowa - Wariacje
- 2) **Zuzanna Kołodziejska** (*rok nauki gry na klarncie: 2*)  
Szkoła Muzyczna I i II st. im. Z. Noskowskiego w Gdyni  
*pedagog: mgr Katarzyna Rywalska*  
*akompaniator: mgr Magdalena Snarska*  
*program:*  
Marc-Antoine Charpentier - Prelude „Te Deum”  
Harold Arlen - Over the Rainbow
- 3) **Bernard Bańka** (*rok nauki gry na klarncie: 1*)  
Szkoła Muzyczna I st. w Goleniowie  
*pedagog: mgr Małgorzata Przybysz*  
*akompaniator: mgr Sławomir Siwiak*  
*program:*  
Paul Harris - Serenada for Esther  
Adam Brzozowski - Zającza polka
- 4) **Emilia Baszuk** (*rok nauki gry na klarncie: 1*)  
Szkoła Muzyczna I stopnia w Goleniowie  
*pedagog: mgr Aneta Ostafin-Mirosz*  
*akompaniator: mgr Sławomir Siwiak*  
*program:*  
Adam Brzozowski - Śnieżynki
- 5) **Adam Andrzejczak** (*rok nauki gry na klarncie: 3*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Jarocinie  
*pedagog: mgr Rafał Gubański*  
*akompaniator: mgr Tomasz Ratajczak*  
*program:*  
Giacchino Rossini - Una voce poco fa (Aria) Jerome Naulais - Prise De Bec , cz. I

- 6) **Krzysztof Babiński** (*rok nauki gry na klarncie: 3*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. F. Chopina w Kłodzku  
*pedagog: mgr Przemysław Polak*  
*akompaniator: mgr Angelika Rembowiecka*  
*program:*  
Carl Maria Weber - Sonatina

## **GRUPA I**

**godz. 9:30**

- 7) **Karol Leczek** (*rok nauki gry na klarncie: 2*)  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. w Krośnie  
*pedagog: mgr Bogusław Jaskółka*  
*akompaniator: mgr Edyta Kuschel*  
*program:*  
Carl Baermann - Etiuda nr 3  
Christopher Norton - The Microjazz, cz. 13 i 27
- 8) **Jagoda Ciesiak** (*rok nauki gry na klarncie: 2*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Krotoszynie  
*pedagog: mgr Sławomir Morawski*  
*akompaniator: mgr Tomasz Ratajczak*  
*program:*  
Wolfgang Amadeus Mozart - Trio from the Minuet in the Quintet for clarinet and strings KV 581  
A. M. Barret - Chansonette
- 9) **Anna Rettig** (*rok nauki gry na klarncie: 2*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Krotoszynie  
*pedagog: mgr Sławomir Morawski*  
*akompaniator: mgr Tomasz Ratajczak*  
*program:*  
Charles Gounod - March of a Marionette  
Piotr Czajkowski - Andante from „Pathetique Symphony” op. 74
- 10) **Marianna Gajewska** (*rok nauki gry na klarncie: 2*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. A. Tansmana w Łodzi  
*pedagog: mgr Patrycjusz Parnowski*  
*akompaniator: mgr Aleksandra Jędraszczyk*  
*program:*  
Paul Harris - „Viennese Vanilla Valse”  
Georges Bizet - „Habanera”

- 11) **Mikołaj Matecki** (*rok nauki gry na klarncie: 1*)  
Szkoła Muzyczna I st. im. F. Chopina w Solcu Kujawskim  
*pedagog: mgr Jacek Wejk*  
*akompaniator: mgr Magdalena Celińska*  
*program:*  
James Curnow - Divergents  
Swing low (arr. Mike Hannickel)
- 12) **Mateusz Laskowski** (*rok nauki gry na klarncie: 1*)  
Sopocka Szkoła Muzyczna I st. im. S. Moniuszki  
*pedagog: mgr Dariusz Egielman*  
*akompaniator: mgr Dariusz Egielman*  
*program:*  
J.S. Bach - Menuet G-dur  
Ch. Gunnig - Estuary

## GRUPA I

*godz. 10:00*

- 13) **Antoni Wolski** (*rok nauki gry na klarncie: 2*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Strzelcach Krajeńskich  
*pedagog: mgr Jan Kupczyński*  
*akompaniator: mgr Ludmiła Uljanicz*  
*program:*  
Gerard Martin - Variations On „Little Brown Jug”
- 14) **Martyna Kleszczewska** (*rok nauki gry na klarncie: 2*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Suwałkach  
*pedagog: mgr Magdalena Sowul*  
*akompaniator: mgr Dariusz Michałowski*  
*program:*  
J.B. Dias - Petite Fantaisie sur le Carnaval de Venice
- 15) **Zachariasz Radzewicz** (*rok nauki gry na klarncie: 2*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Suwałkach  
*pedagog: mgr Magdalena Sowul*  
*akompaniator: mgr Dariusz Michałowski*  
*program:*  
Harry Kent - Karnawał wenecki  
Eric Ledeuil - Clopinette

- 16) **Jan Pasternak** (*rok nauki gry na klarncie: 2*)  
Samorządowa Szkoła Muzyczna I st. w Tarnowie Podgórnym  
*pedagog:* **mgr Paweł Kroczek**  
*akompaniator:* **mgr Magdalena Moruś**  
*program:*  
Guy Duijck - Air for Peter  
Paul Harris - March of The Clarinet Teachers
- 17) **Szymon Hawryluk** (*rok nauki gry na klarncie: 1*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. J. Garści w Tczewie  
*pedagog:* **mgr Ireneusz Mraczek**  
*akompaniator:* **mgr Alicja Hawryluk**  
*program:*  
Robert Schumann - Marzenie op. 15 nr 7  
Paul Harvey - Star Quality
- 18) **Aniela Mołęda** (*rok nauki gry na klarncie: 3*)  
Zespół Szkół Muzycznych I st. im. S. Moniuszki w Warszawie  
*pedagog:* **mgr Małgorzata Czachowska**  
*akompaniator:* **mgr Beata Ludwicka**  
*program:*  
Carl Maria Weber - Walc, With Gab

## **GRUPA I**

**godz. 10:30**

- 19) **Jagoda Ciesiak, Anna Retting**  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Krotoszynie  
*pedagog:* **mgr Sławomir Morawski**  
*program:*  
Johann Sebastian Bach - Menuet  
Wolfgang Amadeus Mozart - Moderato  
Robert Schumann - Primodolore
- 20) **Mateusz Laskowski, Julian Stranz**  
Sopocka Szkoła Muzyczna I st. im. Stanisława Moniuszki  
*pedagog:* **mgr Dariusz Egielman**  
*program:*  
Joseph Haydn - Andantino  
Ernesto de Curtis - Wróc do Sorrento  
Paul Harris - Uwertura

11 kwietnia 2018 r. (środa)

## GRUPA II

godz. 11:00

- 1) **Jakub Kałędek** (*rok nauki gry na klarncie: 3*)  
Powiatowa Szkoła Muzyczna I st. w Dywitach, filia w Biskupcu  
*pedagog: dr Dominik Grędziński*  
*akompaniator: mgr Veranika Veramei*  
*program:*  
Béla Bartók - Tańce rumuńskie nr 1, 2, 4, 5
- 2) **Bartosz Łakomy** (*rok nauki gry na klarncie: 4*)  
Powiatowa Szkoła Muzyczna I st. w Dywitach, filia w Biskupcu  
*pedagog: dr Dominik Grędziński*  
*akompaniator: mgr Veranika Veramei*  
*program:*  
Ralph Vaughan-Williams - Six studies in English folksong cz. I, II, III, VI
- 3) **Jędrzej Hankus** (*rok nauki gry na klarncie: 6*)  
Szkoła Muzyczna I st. w Goleniowie  
*pedagog: mgr Małgorzata Przybysz*  
*akompaniator: mgr Sławomir Siwiak*  
*program:*  
Atie Bernet - Sonatina, cz. I  
Harry Kent - Karnawał wenecki

## GRUPA II

godz. 11:30

- 4) **Gabriela Cerwińska** (*rok nauki gry na klarncie: 4*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. J.S Bacha w Grajewie  
*pedagog: mgr Artur Gadzała*  
*akompaniator: mgr Anna Osiecka*  
*program:*  
Witold Lutosławski - Preludia Taneczne, cz. IV i V
- 5) **Miłosz Otto** (*rok nauki gry na klarncie: 3*)  
Szkoła Muzyczna I st. w Gryfinie  
*pedagog: mgr Małgorzata Przybysz*  
*akompaniator: mgr Urszula Stawicka*  
*program:*  
Gene Paul - Estilian caprice



- 6) **Mateusz Żebrowski** (*rok nauki gry na klarncie: 3*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. J.S Bacha w Grajewie  
*pedagog: mgr Artur Gadzała*  
*akompaniator: mgr Anna Osiecka*  
*program:*  
Harry Kent - Karnawał Wenecki  
Darius Milhaud - Petit Concert, cz. II
- 7) **Kamil Bednarczyk** (*rok nauki gry na klarncie: 4*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. F. Chopina w Kłodzku  
*pedagog: mgr Przemysław Polak*  
*akompaniator: mgr Angelika Rembowiecka*  
*program:*  
Natalia Baklanowa - Temat z wariacjami

## GRUPA II

*godz. 12:00*

- 8) **Pola Libudzić** (*rok nauki gry na klarncie: 3*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Krotoszynie  
*pedagog: mgr Sławomir Morawski*  
*akompaniator: mgr Tomasz Ratajczak*  
*program:*  
Wolfgang Amadeus Mozart - Romanze z „Eine kleine Nachtmusik” KV 525
- 9) **Jakub Kusior** (*rok nauki gry na klarncie: 3*)  
Szkoła Muzyczna I i II st. im. B. Rutkowskiego w Krakowie  
*pedagog: dr hab. Paweł Krauzowicz*  
*akompaniator: mgr Ludmiła Wojnarowska-Tesarowicz*  
*program:*  
Karl Schütte - Instruktive Variationen für Klarinette und Klavier nach dem „Air varie” von Friedrich Berr
- 10) **Wojciech Peregrym** (*rok nauki gry na klarncie: 4*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Krotoszynie  
*pedagog: mgr Sławomir Morawski*  
*akompaniator: mgr Tomasz Ratajczak*  
*program:*  
Wolfgang Amadeus Mozart - Adagio and Menuetto  
Raymond Milford Endresen - Pepperino
- 11) **Mikołaj Wawrzyniak** (*rok nauki gry na klarncie: 5*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. A. Tansmana w Łodzi  
*pedagog: mgr Elżbieta Stańczak*  
*akompaniator: mgr Piotr Wiśniewski*  
*program:*  
Henri Rabaud - Solo de Concours

## GRUPA II

godz. 12:30

- 12) **Natalia Strzelczyk** (*rok nauki gry na klarnecie: 4*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Krotoszynie  
*pedagog: mgr Sławomir Morawski*  
*akompaniator: mgr Tomasz Ratajczak*  
*program:*  
Robert Schumann - Fantasy-Pieces op. 73 nr 2  
Reinhold Glière - Valse Triste op. 35 nr 7
- 13) **Maria Zaton** (*rok nauki gry na klarnecie: 5*)  
Szkoła Muzyczna I st. Towarzystwa Oświatowego „Edukacja” w Łodzi  
*pedagog: dr hab. Robert Stefański*  
*akompaniator: mgr Wiesława Worożańska*  
*program:*  
Carl Stamitz - Koncert B-dur nr 8, cz. I
- 14) **Kaja Wrzeszcz** (*rok nauki gry na klarnecie: 4*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Krotoszynie  
*pedagog: mgr Sławomir Morawski*  
*akompaniator: mgr Tomasz Ratajczak*  
*program:*  
Wolfgang Amadeus Mozart - Allegro from Sonatina  
Theodoor Verhey - Nocturne from Concerto in g minor
- 15) **Franciszek Malicki** (*rok nauki gry na klarnecie: 5*)  
Szkoła Muzyczna Towarzystwa Oświatowego Edukacja w Łodzi  
*pedagog: dr hab. Robert Stefański*  
*akompaniator: mgr Wiesława Worożańska*  
*program:*  
Russian Gypsy Folk Song - Two Guitars

## GRUPA II

godz. 14:00

- 16) **Michał Pokrzywa** (*rok nauki gry na klarnecie: 3*)  
Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. nr 2 w Poznaniu  
*pedagog: mgr Marcin Piekut*  
*akompaniator: mgr Tomasz Zwierchlewski*  
*program:*  
Jan Kleczyński - Rondo

- 17) **Patrycja Bortnowska** (*rok nauki gry na klarncie: 5*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Strzelcach Krajeńskich  
*pedagog: mgr Jan Kupczyński*  
*akompaniator: mgr Ludmiła Uljanicz*  
*program:*  
Joseph Edouard Barat - Piece en sol Mineur
- 18) **Antonina Dubajko** (*rok nauki gry na klarncie: 6*)  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. prof. M. Jasińskiego w Szczecinie  
*pedagog: mgr Krzysztof Baturo*  
*akompaniator: mgr Renata Wołyńska*  
*program:*  
Auguste Durand - Chaconne
- 19) **Antoni Zamlynnny** (*rok nauki gry na klarncie: 6*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Strzelcach Krajeńskich  
*pedagog: mgr Jan Kupczyński*  
*akompaniator: mgr Ludmiła Uljanicz*  
*program:*  
Leo Weiner - Peregi Verbunk op. 40

## **GRUPA II**

**godz. 14:30**

- 20) **Zuzanna Oberman** (*rok nauki gry na klarncie: 4*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Suwałkach  
*pedagog: mgr Magdalena Sowul*  
*akompaniator: mgr Dariusz Michałowski*  
*program:*  
Maurice Faillenot - Valsinella  
Raymond Milford Endressen - Pepperino Concert Caprice
- 21) **Stanisław Krzemień** (*rok nauki gry na klarncie: 5*)  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. prof. M. Jasińskiego w Szczecinie  
*pedagog: mgr Krzysztof Baturo*  
*akompaniator: mgr Renata Wołyńska*  
*program:*  
Claude Debussy - Mały murzynek
- 22) **Zofia Chyła-Dąbrowska** (*rok nauki gry na klarncie: 4*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie  
*pedagog: mgr Piotr Sawrymowicz*  
*akompaniator: mgr Karolina Koszańska-Mitschke*  
*program:*  
Harry Kent - Karnawał wenecki

- 23) **Klaudia Murgrabia** (*rok nauki gry na klarnecie: 6*)  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. prof. M. Jasińskiego w Szczecinie  
*pedagog: mgr Krzysztof Baturó*  
*akompaniator: mgr Renata Wołyńska*  
*program:*  
Carl Nielsen- Fantazja

## **GRUPA II**

*godz. 15:00*

- 24) **Jerzy Mitschke** (*rok nauki gry na klarnecie: 6*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie  
*pedagog: mgr Piotr Sawrymowicz*  
*akompaniator: mgr Karolina Koszańska-Mitschke*  
*program:*  
Joseph Eduard Barat - Piece en sol mineur
- 25) **Karolina Wagner** (*rok nauki gry na klarnecie: 6*)  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. prof. M. Jasińskiego w Szczecinie  
*pedagog: mgr Krzysztof Baturó*  
*akompaniator: mgr Renata Wołyńska*  
*program:*  
Pascal Proust - Historia marynarza
- 26) **Michał Urzykowski** (*rok nauki gry na klarnecie: 4*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie  
*pedagog: mgr Piotr Sawrymowicz*  
*akompaniator: mgr Karolina Koszańska-Mitschke*  
*program:*  
Henri Rabaud - Solo de Concours
- 27) **Antonina Kasprzak** (*rok nauki gry na klarnecie: 4*)  
Samorządowa Szkoła Muzyczna I st. w Tarnowie Podgórnym  
*pedagog: mgr Paweł KroczeK*  
*akompaniator: mgr Magdalena Moruś*  
*program:*  
Luigi Bassi - Lamento  
James Walker - Sonatina, cz. I

## GRUPA II

*godz. 15:30*

- 28) **Piotr Lipski** (*rok nauki gry na klarncie: 5*)  
Zespół Szkół Muzycznych im. F. Rybickiego w Tychach  
*pedagog: mgr Jacek Dobrzański*  
*akompaniator: mgr Tomasz Ratajczak*  
*program:*  
Darius Milhaud - Petit Concert, cz. II i III  
Carl Maria Weber - Sonatina
- 29) **Aleksander Nowak** (*rok nauki gry na klarncie: 4*)  
Samorządowa Szkoła Muzyczna I st. w Tarnowie Podgórnym  
*pedagog: mgr Paweł Kroczek*  
*akompaniator: mgr Magdalena Moruś*  
*program:*  
Pascal Proust - Fable  
Jan Kleczyński - Rondo
- 30) **Jeremi Tabęck** (*rok nauki gry na klarncie: 6*)  
Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie  
*pedagog: mgr Dorota Żołącz*  
*akompaniator: mgr Marianna Waszkiewicz*  
*program:*  
Sergiusz Wasilenko - Taniec Wschodni
- 31) **Maja Surma** (*rok nauki gry na klarncie: 4*)  
Samorządowa Szkoła Muzyczna I st. w Tarnowie Podgórnym  
*pedagog: mgr Paweł Kroczek*  
*akompaniator: mgr Magdalena Moruś*  
*program:*  
Wolfgang Amadeus Mozart - Sonatina, cz. IV  
Raymond Endressen - Pepperino

## GRUPA II

*godz. 16:00*

- 32) **Jakub Wilk** (*rok nauki gry na klarncie: 5*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. F. Chopina w Wejherowie  
*pedagog: mgr Anna Łysko*  
*akompaniator: mgr Urszula Zakrzewska*  
*program:*  
Wolfgang Amadeusz Mozart - Koncert A-dur, cz. II

- 33) **Weronika Szturma** (*rok nauki gry na klarnecie: 3*)  
Samorządowa Szkoła Muzyczna I st. w Tarnowie Podgórnym  
*pedagog: mgr Paweł Kroczek*  
*akompaniator: mgr Magdalena Moruś*  
*program:*  
Friedrich Zehm - Sonatina, cz. I  
Raymond Endressen - Concertino cz. 1
- 34) **Jakub Kafędek, Bartosz Łakomy**  
Powiatowa Szkoła Muzyczna I st. w Dywitach, filia w Biskupcu  
*pedagog: dr Dominik Grędziński*  
*program:*  
Charles Koechlin - Idylle  
Wolfgang Amadeusz Mozart - Kegelduett  
Charles Koechlin - Idylle  
Claude Debussy - Golliwog's Cakewalk

## **GRUPA II**

*godz. 16:30*

- 35) **Gabriela Czerwińska, Mateusz Żebrowski**  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. J.S. Bacha w Grajewie  
*pedagog: mgr Artur Gadzała*  
*program:*  
Francis Poulenc - Sonata na dwa klarnety, cz. I  
Heinz Both - Jazz Duets „Non Stop”
- 36) **Kaja Wrzesz, Wojciech Peregrym**  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Krotoszynie  
*pedagog: mgr Sławomir Morawski*  
*program:*  
Johann Sebastian Bach - Minuetto  
Wolfgang Amadeus Mozart - Allegro brillante  
Dmitrij Szostakowicz - Waltz nr 12 (arr. Scott Richards)
- 37) **Natalia Strzelczyk, Pola Libudzić**  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Krotoszynie  
*pedagog: mgr Sławomir Morawski*  
*program:*  
Johann Sebastian Bach - Bourree  
Wolfgang Amadeus Mozart - 3 Duety na 2 klarnety Allegro moderato  
Fryderyk Chopin - Valse op. 64 nr 2

- 38) **Maria Zaton, Franciszek Malicki**  
Szkoła Muzyczna Towarzystwa Oświatowego Edukacja w Łodzi  
*pedagog:* **dr hab. Robert Stefański**  
*program:*  
Wolfgang Amadeusz Mozart - Moderato  
Engelbert Brepst - Duet  
Piotr Czajkowski - Dance of Sugar Plum Fairy  
Piotr Czajkowski - Walc kwiatów

## **GRUPA II**

*godz. 17:00*

- 39) **Antonina Kasprzak, Weronika Szturma, Maja Surma, Aleksander Nowak**  
Samorządowa Szkoła Muzyczna I st. w Tarnowie Podgórny  
*pedagog:* **mgr Paweł KroczeK**  
*program:*  
Karl Ditters von Dittersdorf - Partita  
Kurt Weill - Opera za 3 grosze Uwertura, Blues, Morgenchoral

**12 kwietnia 2018 r. (czwartek)**

## **GRUPA III**

*godz. 11:00*

- 1) **Eryk Oliwa** (*rok nauki gry na klarncie: 9*)  
Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
*pedagog:* **prof. AM dr hab. Roman Widaszek**  
*akompaniator:* **mgr Marcin Prysak**  
*program:*  
Louis Cahuzac - Arlequin  
Krzysztof Penderecki - 3 miniatury na klarnet i fortepian
- 2) **Paweł Libront** (*rok nauki gry na klarncie: 7*)  
Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy  
*pedagog:* **mgr Andrzej Dudziński**  
*akompaniator:* **mgr Kaja Papierska**  
*program:*  
Jiri Krotowil - Variazioni in B del Signore  
Gioachino Rossini - La Danza
- 3) **Kamila Dmytrykiw** (*rok nauki gry na klarncie: 8*)  
Zespół Szkół Muzycznych im. M. J. Żebrowskiego w Częstochowie  
*pedagog:* **mgr Włodzimierz Gołębiowski**  
*akompaniator:* **mgr Tomir Kaczmarek**  
*program:*  
Luigi Bassi - Fantazja na motywach opery „Rigoletto” Giuseppe Verdiego

### GRUPA III

*godz. 11:30*

- 4) **Rafał Kleszcz** (*rok nauki gry na klarncie: 6*)  
Niepubliczna Szkoła Muzyczna II st. w Dębicy  
*pedagog: mgr Mariusz Stępień*  
*program:*  
Giacomo Miluccio - Rhapsody  
Marcel Chyrzyński - Quasi Kwazi I
- 5) **Emilia Kwaśniewska** (*rok nauki gry na klarncie: 6*)  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku  
*pedagog: mgr Dawid Głowacki*  
*akompaniator: mgr Monika Kułakowska*  
*program:*  
Miroslav Statkic - Suita na klarnet solo, cz. III  
Leo Weiner - Peregi Verbunk op. 40
- 6) **Marcin Marzejon** (*rok nauki gry na klarncie: 8*)  
Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Gdańsku - Wrzeszczu  
*pedagog: mgr Ireneusz Mraczek*  
*akompaniator: dr hab. Anna Mikolon*  
*program:*  
Antoni Szałkowski - Sonatina, cz. III  
Wolfgang Amadeus Mozart - Koncert A-dur KV 622, cz. I

### GRUPA III

*godz. 12:30*

- 7) **Dominika Stróżyk** (*rok nauki gry na klarncie: 8*)  
Szkoła Muzyczna I i II st. im. T. Szeligowskiego w Gorzowie Wielkopolskim  
*pedagog: mgr Jan Mariusz Nowaczyński*  
*akompaniator: lic. Monika Duda*  
*program:*  
Malcolm Arnold - Sonatina na klarnet i fortepian
- 8) **Jakub Huk** (*rok nauki gry na klarncie: 8*)  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu  
*pedagog: mgr Tomasz Huk*  
*akompaniator: mgr Monika Hanus*  
*program:*  
Carl Maria Weber - Concertino Es-dur op. 26



- 9) **Aleksandra Marchewka** (*rok nauki gry na klarncie: 12*)  
Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
*pedagog:* **prof. AM dr hab. Roman Widaszek**  
*akompaniator:* **mgr Marcin Prysak**  
*program:*  
Johann Gottfried Hendrik Mann - Koncert klarnetowy c-moll op. 90, cz. I

### GRUPA III

*godz. 13:00*

- 10) **Szymon Mikuszewski** (*rok nauki gry na klarncie: 8*)  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. w Krośnie  
*pedagog:* **mgr Bogusław Jaskółka**  
*akompaniator:* **mgr Edyta Kuschel**  
*program:*  
Henri Rabaud - Solo de Concours op. 10  
Tadeusz Baird - 2 kaprysy
- 11) **Alicja Olekszak** (*rok nauki gry na klarncie: 10*)  
Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
*pedagog:* **prof. AM dr hab. Roman Widaszek**  
*akompaniator:* **mgr Marcin Prysak**  
*program:*  
Ernest Chausson - Andante et Allegro
- 12) **Adrian Palmowski** (*rok nauki gry na klarncie: 5*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. K. Kurpińskiego w Kutnie  
*pedagog:* **mgr Jerzy Ślęzak**  
*akompaniator:* **mgr Joanna Morycińska**  
*program:*  
Joseph Eduard Barat - Fantaisie romantique

### GRUPA III

*godz. 15:00*

- 13) **Krzysztof Wrona** (*rok nauki gry na klarncie: 7*)  
Zespół Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Łodzi  
*pedagog:* **mgr Przemysław Kędzia**  
*akompaniator:* **mgr Tomasz Kaszuba**  
*program:*  
André Messager - Solo De Concours  
Michał Bergson - Scene and Air op. 82

- 14) **Jakub Borowski** (*rok nauki gry na klarnecie: 8*)  
Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie  
*pedagog: mgr Barbara Bogucka*  
*akompaniator: mgr Karolina Stańczyk*  
*program:*  
Ante Grgin - Wariacje na Klarnet i orkiestrę
- 15) **Maksymilian Błaszczyczyński** (*rok nauki gry na klarnecie: 9*)  
Zespół Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Łodzi  
*pedagog: mgr Przemysław Kędzia*  
*akompaniator: mgr Tomasz Kaszuba*  
*program:*  
Joseph Horovitz - Sonatina cz. II i III

### **GRUPA III**

*godz. 15:30*

- 16) **Feliks Kucharski** (*rok nauki gry na klarnecie: 6*)  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. J. Kaliszewskiej w Poznaniu  
*pedagog: mgr Paweł Kroczek*  
*akompaniator: mgr Joanna Zathey-Wójcińska*  
*program:*  
Eric Thornton - Wariacje nr 4  
Paul Harris - Vision 5
- 17) **Oliwia Dąbkowska** (*rok nauki gry na klarnecie: 7*)  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. w Piszcu  
*pedagog: mgr Artur Gadzała*  
*akompaniator: mgr Anna Osiecka*  
*program:*  
Tadeusz Baird - Dwa Kaprysy  
Eugène Bozza - Aria
- 18) **Szymon Emil Parulski** (*rok nauki gry na klarnecie: 10*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku  
*pedagog: mgr Jacek Grochocki*  
*akompaniator: mgr Paweł Zając*  
*program:*  
Louis Spohr - Clarinet Concerto nr 3, cz. I

13 kwietnia 2018 r. (piątek)

**GRUPA III**

**godz. 10:00**

- 19) **Michał Serwin** (*rok nauki gry na klarncie: 11*)  
Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Bielsku-Białej  
*pedagog: mgr Łukasz Iskrzycki*  
*program:*  
Valentino Bucchi - Concerto for Clarinet Solo
- 20) **Błażej Wasiak** (*rok nauki gry na klarncie: 7*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. Zielonej Górze  
*pedagog: mgr Bronisław Krzystek*  
*akompaniator: mgr Anna Sierżan-Okaz*  
*program:*  
Józef Świder - Improwizacja
- 21) **Marta Matuszyńska** (*rok nauki gry na klarncie: 6*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Jastrzębiu-Zdroju  
*pedagog: mgr Piotr Śmietana*  
*program:*  
Carl Maria Weber - Wariacje na temat „Silwany”

**GRUPA III**

**godz. 10:30**

- 22) **Hubert Lorek** (*rok nauki gry na klarncie: 6*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Nowym Sączu  
*pedagog: mgr Piotr Górski*  
*akompaniator: mgr Klaudia Syjud*  
*program:*  
Alamiro Giampieri - Il Carnevale di Venezia
- 23) **Kacper Kozłowski** (*rok nauki gry na klarncie: 8*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. H. Wieniawskiego w Żaganiu  
*pedagog: mgr Krzysztof Krzyśków*  
*akompaniator: mgr Piotr Rokitnicki*  
*program:*  
Andre Messager - Solo de Concours
- 24) **Karol Siedlarz** (*rok nauki gry na klarncie: 7*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Nowym Sączu  
*pedagog: mgr Piotr Górski*  
*akompaniator: mgr Klaudia Syjud*  
*program:*  
Francis Poulenc - Sonata for clarinet and piano, cz. II i III

### GRUPA III

*godz. 11:00*

- 25) **Karolina Kościuch** (*rok nauki gry na klarnecie: 10*)  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Suwałkach  
*pedagog: mgr Mieczysław Michniewicz*  
*akompaniator: mgr Danuta Long*  
*program:*  
Francis Poulenc - Sonata, cz. II  
Francis Poulenc - Sonata, cz. III
- 26) **Wiktoria Grajewska** (*rok nauki gry na klarnecie: 11*)  
Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie  
*pedagog: mgr Dorota Żołąncz*  
*akompaniator: mgr Marianna Waszkiewicz*  
*program:*  
Henri Busser - Pastorale  
Bohuslav Martinu - Sonatina, cz. I
- 27) **Szymon Wieczorek** (*rok nauki gry na klarnecie: 10*)  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gańsku  
*pedagog: mgr Dawid Głowacki*  
*akompaniator: mgr Krystyna Stojek*  
*program:*  
Joseph Edouard Barat - Fantaisie romantique  
Béla Kovács - Hommage a Zoltan Kodaly

### GRUPA III

*godz. 12:00*

- 28) **Michał Serwin, Artur Ociepka**  
Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Bielsku-Białej  
*pedagog: mgr Tomasz Gmyrek*  
*program:*  
Béla Kovács - Hommage a J. S. Bach  
Francis Poulenc - Sonata na dwa klarnety
- 29) **Wiktoria Jancz, Kamila Czyż, Marta Matuszyńska, Bartosz Mazur, Adrian Pietrzak**  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Jastrzębiu - Zdroju  
*pedagog: mgr Piotr Śmietana*  
*program:*  
Wojciech Kilar - Kwintet dęty, cz. I (arr. Bartosz Mazur)  
Modest Musorgski - Obrazki z wystawy (arr. Bartosz Mazur)

- 30) **Kamila Czyż, Bartosz Mazur**  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Jastrzębiu-Zdroju  
*pedagog:* **mgr Piotr Śmietana**  
*program:*  
Francis Poulenc - Sonata na dwa klarnety

### **GRUPA III**

*godz. 12:30*

- 31) **Przemysław Juchniewicz, Emilia Kwaśniewska, Szymon Wieczorek**  
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku  
*pedagog:* **mgr Dawid Głowacki**  
*program:*  
Dmitrij Szostakowicz - Fuga nr. 5 (arr. Wojciech Koliński)  
Domenico Scarlatti - Sonata a-moll (arr. Wojciech Koliński)  
Czesław Gruzicki - Preludium i Fuga na 3 klarnety

**14 kwietnia 2018 r. (sobota)**

### **GRUPA IV**

*godz. 9:15*

- 1) **Karol Sikora** (*rok nauki gry na klarnecie: 15*)  
Akademia Muzyczna w Krakowie  
*pedagog:* **prof Andrzej Godek**  
*akompaniator:* **mgr Wioletta Fluda**  
*program:*  
C. Saint-Saens - Sonata op. 168, cz. I - Allegro moderato cz. II - Allegro scherzando  
E. Dolphy, B. Holliday - God Bless the Child

### **GRUPA IV**

*godz. 9:30*

- 2) **Borys Kaźmierczak** (*rok nauki gry na klarnecie: 14*)  
Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu  
*pedagog:* **prof. dr hab. Paweł Drobnik, mgr Jakub Drygas**  
*akompaniator:* **mgr Maria Rutkowska**  
*program:*  
W.A. Mozart - Koncert A-dur KV 622 cz. 1 Allegro
- 3) **Jakub Chomiczewski** (*rok nauki gry na klarnecie: 10*)  
Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy  
*pedagog:* **dr Zenon Kitowski**  
*akompaniator:* **mgr Kaja Papierska**  
*program:*  
Carl Maria Weber - I Koncert klarnetowy f-moll op. 73, cz. II i III

## GRUPA IV

*godz. 10:00*

- 4) **Kamil Pomykała** (*rok nauki gry na klarnecie: 10*)  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Białymstoku  
*pedagog: ad. dr Wojciech Mrozek*  
*akompaniator: mgr Monika Bierć*  
*program:*  
Claude Debussy - Premiere Rhapsodie
- 5) **Konrad Nowakowski** (*rok nauki gry na klarnecie: 10*)  
Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy  
*pedagog: mgr Andrzej Dudziński, dr Przemysław Buczek*  
*akompaniator: mgr Kaja Papierska*  
*program:*  
Charles-Marie Widor - Introdukcja i rondo op. 72  
Edison Denissow - Sonata na klarnet solo, cz. I

## GRUPA IV

*godz. 10:30*

- 6) **Klaudia Kulwikowska** (*rok nauki gry na klarnecie: 14*)  
Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku  
*pedagog: dr hab. Andrzej Wojciechowski*  
*akompaniator:*  
*program:*  
Bèla Kovàcs - Hommage à R.Strauss  
Valentino Bucchi - Concerto per clarinetto solo
- 7) **Zofia Bączkowska** (*rok nauki gry na klarnecie: 10*)  
Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku  
*pedagog: dr hab. Grzegorz Wieczorek*  
*akompaniator: mgr Alicja Wieczorek*  
*program:*  
Ferruccio Busoni - Concertino op. 48

## GRUPA IV

*godz. 11:00*

- 8) **Kamil Giczán** (*rok nauki gry na klarnecie: 3*)  
Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku  
*pedagog: prof. zw. dr hab. Bogdan Ocieszak, dr hab. Grzegorz Wieczorek*  
*program:*  
Jorg Widmann - Fantasie

- 9) **Emilia Maciak** (*rok nauki gry na klarncie: 9*)  
Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku  
*pedagog:* **prof. zw. dr hab. Bogdan Ocieszak, dr hab. Andrzej Wojciechowski**  
*akompaniator:* **mgr Magdalena Ochlik-Jankowska**  
*program:*  
Ferruccio Busoni - Concertino op. 48

#### **GRUPA IV**

*godz. 11:30*

- 10) **Léolün Planchon Leblanc** (*rok nauki gry na klarncie: 15*)  
Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku  
*pedagog:* **dr hab. Grzegorz Wieczorek**  
*akompaniator:* **mgr Alicja Wieczorek**  
*program:*  
Igor Stravinsky - 3 Pieces for Clarinet solo  
Carlos Guastavino - Sonatina, cz. II i III
- 11) **Bartłomiej Dobrowolski** (*rok nauki gry na klarncie: 12*)  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
*pedagog:* **prof. AM dr hab. Arkadiusz Adamski**  
*akompaniator:* **prof. AM dr hab. Grzegorz Biegas**  
*program:*  
Ferruccio Busoni - Concertino op. 48  
Jorg Widmann - Fantazja na klarnet solo

#### **GRUPA IV**

*godz. 12:00*

- 12) **Dawid Borowski** (*rok nauki gry na klarncie: 13*)  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
*pedagog:* **prof. AM dr hab. Roman Widaszek**  
*program:*  
Nikola Resanovic - Alt.Music.Ballistix
- 13) **Kamil Janas** (*rok nauki gry na klarncie: 11*)  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
*pedagog:* **prof. AM dr hab. Arkadiusz Adamski**  
*akompaniator:* **prof. AM dr hab. Grzegorz Biegas**  
*program:*  
Henri Tomasi - Concerto for Clarinet, cz. II i III

## GRUPA IV

*godz. 14:30*

- 14) **Magdalena Lipska** (*rok nauki gry na klarncie: 9*)  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
*pedagog: prof. AM dr hab. Arkadiusz Adamski*  
*akompaniator: mgr Joanna Kubas-Baleych*  
*program:*  
Leoš Janáček- Sonata na klarnet i fortepian, arr. Shirley Brill
- 15) **Małgorzata Socha** (*rok nauki gry na klarncie: 13*)  
Akademia Sztuki w Szczecinie  
*pedagog: prof. AS dr hab. Bogusław Jakubowski*  
*akompaniator: mgr Dorota Maciaszczyk*  
*program:*  
Ferruccio Bussoni - Concertino

## GRUPA IV

*godz. 15:00*

- 16) **Filip Jakub Mosurek** (*rok nauki gry na klarncie: 12*)  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
*pedagog: prof. AM dr hab. Roman Widaszek*  
*akompaniator: mgr Joanna Kubas-Baleych*  
*program:*  
Pierre Sancan - Sonatine pour clarinette et piano
- 17) **Patryk Śliskowski** (*rok nauki gry na klarncie: 17*)  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
*pedagog: prof. AM dr hab. Roman Widaszek*  
*program:*  
Karlheinz Stockhausen - Der Kleine Harlequin

## GRUPA IV

*godz. 15:30*

- 18) **Patryk Pfeifer** (*rok nauki gry na klarncie: 12*)  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
*pedagog: prof. AM dr hab. Roman Widaszek*  
*akompaniator: mgr Joanna Kubas-Baleych*  
*program:*  
Richard Faith - Two Sea Pieces  
Jérôme Naulais - Parfums D' Orient



- 19) **Agata Piątek** (*rok nauki gry na klarncie: 12*)  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
*pedagog: prof. AM dr hab. Arkadiusz Adamski*  
*akompaniator: asyst. Magdalena Duś*  
*program:*  
Heinrich Sutermeister - Capriccio  
Jean Françaix - Tema con Variazioni

#### **GRUPA IV**

**godz. 16:00**

- 20) **Tomasz Piątek** (*rok nauki gry na klarncie: 10*)  
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi  
*pedagog: dr hab. Robert Stefański*  
*akompaniator: dr Radosław Stefański*  
*program:*  
Aleksander Tansman - Koncert na klarnet, cz. I i II
- 21) **Bartosz Jawor** (*rok nauki gry na klarncie: 12*)  
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi  
*pedagog: dr hab. Robert Stefański*  
*program:*  
Edison Denisov - Sonata na klarnet solo  
Krzysztof Grzeszczak - Soliloquium na klarnet solo, cz. I

#### **GRUPA IV**

**godz. 16:30**

- 22) **Mateusz Żak** (*rok nauki gry na klarncie: 11*)  
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi  
*pedagog: dr Mariusz Barszcz*  
*akompaniator: dr Radosław Stefański*  
*program:*  
Karol Kurpiński - Koncert na klarnet
- 23) **Kinga Chmielewska** (*rok nauki gry na klarncie: 9*)  
Akademia Sztuki w Szczecinie  
*pedagog: prof. AS dr hab. Bogusław Jakubowski*  
*akompaniator: mgr Dorota Maciaszczyk*  
*program:*  
Karol Kurpiński - Koncert na klarnet B-dur

## GRUPA IV

*godz. 17:00*

- 24) **Dominik Domińczak** (*rok nauki gry na klarncie: 13*)  
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi  
*pedagog: dr hab. Robert Stefański*  
*program:*  
Karlheinz Stockhausen - In Freundschaft
- 25) **Marek Pytlak** (*rok nauki gry na klarncie: 10*)  
Akademia Sztuki w Szczecinie  
*pedagog: prof. AS dr hab. Bogusław Jakubowski*  
*akompaniator: mgr Dorota Maciaszczyk*  
*program:*  
Luigi Bassi - Fantazja koncertująca na tematy z opery G. Verdiego „Rigoletto”

**15 kwietnia 2018 r. (niedziela)**

## GRUPA IV

*godz. 9:00*

- 26) **Piotr Thieu Quang** (*rok nauki gry na klarncie: 12*)  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie  
*pedagog: prof. Mirosław Pokrzywiński*  
*akompaniator: mgr Marianna Waszkiewicz*  
*program:*  
Carl Maria Weber - Concertino Es- dur op. 26  
Edison Denisov - Sonata na klarnet solo, cz. I
- 27) **Natalia Starostka** (*rok nauki gry na klarncie: 12*)  
Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu  
*pedagog: prof. dr hab. Jan Tatarczyk*  
*akompaniator: mgr Monika Hanus*  
*program:*  
Leonard Bernstein - Sonata na klarnet i fortepian

## GRUPA IV

*godz. 9:45*

- 28) **Michał Łączak** (*rok nauki gry na klarncie: 11*)  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie  
*pedagog: prof. zw. dr hab. Mirosław Pokrzywiński*  
*akompaniator: mgr Marianna Waszkiewicz*  
*program:*  
Claude Pascal - Trzy legendy na klarnet i fortepian

## GRUPA IV

*godz. 10:00*

- 29) **Wojciech Przyborowski** (*rok nauki gry na klawierze: 15*)  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie  
*pedagog: prof. zw. dr hab. Mirosław Pokrzywiński*  
*akompaniator: mgr Marianna Waszkiewicz*  
*program:*  
Richard Faith - Two Sea Pieces  
Claude Debussy - Premiere Rhapsodie
- 30) **Michał Wódz** (*rok nauki gry na klawierze: 13*)  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie  
*pedagog: dr hab. Romuald Gołębiowski*  
*akompaniator: dr Romana Orłowska*  
*program:*  
Claude Pascal - Trois Legendes  
Béla Kovács - After You Mr. Gershwin

## GRUPA IV

*godz. 10:30*

- 31) **Gustaw Bachorz** (*rok nauki gry na klawierze: 15*)  
Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu  
*pedagog: prof. dr hab. Jan Tatarczyk*  
*akompaniator: mgr Monika Hanus*  
*program:*  
Julián Menéndez - Introducción, Andante y Danza
- 32) **Bartłomiej Słojewski** (*rok nauki gry na klawierze: 11*)  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie  
*pedagog: prof. Mirosław Pokrzywiński*  
*program:*  
Marcel Chyrzyński - Quasi Kwazi III  
Donald Martino - A set for Clarinet, cz. III

## GRUPA IV

*godz. 11:00*

- 33) **Szymon Murawski** (*rok nauki gry na klawierze: 14*)  
Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu  
*pedagog: prof. Mieczysław Stachura*  
*akompaniator: mgr Monika Hanus*  
*program:*  
Johann Wenzel Kalliwoda - Morceau de Salon

- 34) **Hubert Bogucki** (*rok nauki gry na klarnecie: 12*)  
Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu  
*pedagog:* **prof. dr hab. Paweł Drobnik**  
*akompaniator:* **mgr Maria Rutkowska**  
*program:*  
Carl Baermann - Fantazja na tematy opery „Norma” Vincezo Bellini’ego

#### **GRUPA IV**

*godz. 12:00*

- 35) **Zofia Bączkowska, Julia Pachomow, Léolün Planchon Leblanc, Kamil Giczan**  
Akademia Muzyczna im. St. Moniuszki w Gdańsku  
*pedagog:* **dr hab. Grzegorz Wieczorek**  
*akompaniator:*  
*program:*  
Slava Kazykin - Bachiazzola  
Mike Curtis - Mexican Fantasies, cz. I  
Nicolas Meunier - Quatuor de clarinettes
- 36) **Sylvia Adamska, Emilia Maciak, Władysław Jurkanis, Łukasz Szajewski**  
Akademia Muzyczna im. St. Moniuszki w Gdańsku  
*pedagog:* **dr hab. Andrzej Wojciechowski**  
*program:*  
Helmut Hoedl - Quartett nr 1

#### **GRUPA IV**

*godz. 12:30*

- 37) **Agata Piątek, Kamil Janas, Magdalena Lipska, Dawid Borowski**  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
*pedagog:* **mgr Tomasz Żymła, dr hab. Arkadiusz Adamski prof. AM**  
*program:*  
Gustav Mahler - Symphony nr 1 Funeral March
- 38) **Adam Caturian, Bartłomiej Dobrowolski, Dawid Borowski, Kamil Janas**  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach i Uniwersytet  
Ostrawski  
*pedagog:* **prof. AM dr hab. Arkadiusz Adamski**  
*program:*  
Ales Pavlorek - Mała Suita  
Ales Pavlorek - Jazzova Skiza

## **GRUPA IV**

*godz. 13:00*

- 39) **Bartosz Jawor, Mateusz Żak, Diana Śliwińska, Tomasz Piątek**  
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi  
*pedagog:* **dr hab. Robert Stefański**  
*program:*  
Felix Mendelssohn-Bartholdy - Lieder ohne Worte, cz. I (arr. Béla Kovács)
- 40) **Małgorzata Socha, Kinga Chmielewska, Viktoria Trikilewicz, Marek Pytlak**  
Akademia Sztuki w Szczecinie  
*pedagog:* **prof. AS dr hab. Bogusław Jakubowski**  
*program:*  
Johann Sebastian Bach - Fuga g-moll  
That's a-plenty (arr. Paul Nagle & Bill Holcombe)  
Piotr Pawlik - Quartettino for clarinets

## **GRUPA IV**

*godz. 13:30*

- 41) **Ignacy Siarkowski, Natalia Starostka, Szymon Murawski, Mateusz Rot**  
Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu  
*pedagog:* **dr hab. Jan Jakub Bokun**  
*program:*  
Ondřej Kukul - Clarinettiana op. 35