

**Uaktualniony szczegółowy harmonogram
XI Zachodniopomorskiego Festiwalu Klarnetowego
o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym**

09.04.2024 r. – wtorek (Sala Koncertowa ZPSM ul. Staromłyńska 13)

Przyjazd uczestników Festiwalu

18.00 - 21.00 - Próby akustyczne grupy I i II

Grupa I i II

10.04.2024 r. – środa (Sala Koncertowa ZPSM ul. Staromłyńska 13)

Wystawy instrumentów i akcesoriów klarnetowych – cały dzień

7.30 - 8.45 – Próby akustyczne grupy I i II

8.45 - Oficjalne otwarcie Festiwalu

9.00 - Koncert inauguracyjny: Barbara Borowicz – klarnet, Bartosz Sałdan- perkusja

10.00 - 12.00 - Przesłuchania grupy I – soliści i zespoły kam.

12.00 - 12.30 - Próby akustyczne dla grupy II / posiedzenie Jury grupy I

12.30 - 13.30 - Przesłuchania konkursowe grupy II – soliści

13.30 - 14.30 - Próby akustyczne grupy II – soliści i zespoły kameralne

14.30 - 17.30 - Przesłuchania konkursowe grupy II – soliści i zespoły kam.

16.00 - 18.30 - Warsztaty metodyczne dla uczniów i nauczycieli klas instrumentów dętych drewnianych - prof. dr hab. Arkadiusz Adamski

17.30 - 18.30 - Posiedzenie Jury grupy II

19.00 - ogłoszenie wyników grupy I i II - Koncert Laureatów

20.00 - Koncert kameralny – „Wieczór Szczeciński”

Grupa III

11.04.2024 r. – czwartek (Sala Koncertowa ZPSM ul. Staromłyńska 13)

Wystawy instrumentów i akcesoriów klarnetowych – cały dzień

7.00 - 8.30 - Próby akustyczne uczestników grupy III (występ w godz. 9.00 – 13.30)

8.30 - 9.00 - Posiedzenie Jury

9.00 - 11.00 - Przesłuchania konkursowe grupy III – soliści

11.00 - 11.30 - przerwa

11.30 - 13.30 - c.d. przesłuchań grupy III – soliści

11.00 – 14.00 - Warsztaty klarnetowe dla uczniów i nauczycieli - mgr Dorota Żołnacz

11.00 - 14.00 - Warsztaty klarnetowe dla uczniów i nauczycieli
prof. dr hab. Roman Widaszek

11.00 - 14.00 - Warsztaty klarnetowe dla uczniów i nauczycieli
dr hab. Bogusław Jakubowski prof. AS

13.30 - 14.30 - Próby akustyczne uczestników grupy III (występ w godz. 14.30 – 17.30)

14.30 - 17.30 - c.d. przesłuchań grupy III – soliści i zespoły kameralne

17.30- 19.00 – próba do koncertu

17.30 - 18.15 - Posiedzenie Jury grupy III

19.00 - Ogłoszenie wyników grupy III i Koncert Laureatów

20.00 – Koncert kameralny – program w trakcie ustaleń.

Grupa IV

12.04.2024 r. - piątek (Sala Koncertowa ZPSM ul. Staromłyńska 13)

Wystawy instrumentów i akcesoriów klarnetowych – cały dzień

7.00 – 9.00 – Próby akustyczne grupy IV – soliści

9.00 – 11.00 – Przegląd konkursowy grupy IV – soliści

11.00 -12.00 – Prezentacja – Firma Henri Selmer Paris

12.00 – 13.30 – c.d. Przegląd konkursowy grupy IV – soliści

13.30 – 14.00 – przerwa

14.00 – 15.00 – Prezentacja - Firma Buffet Crampon Paris

15.00 – 18.00 – c.d. Przegląd konkursowy grupy IV – soliści

19.00 – 21.00 – Koncert Symfoniczny (Filharmonia im. M. Karłowicza w Szczecinie)

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie

Gwiazda Festiwalu: **Reto Bieri – klarnet (Szwajcaria)**

Case Scaglione – dyrygent (USA)

Grupa IV

13.04.2024 r. - sobota (Sala Koncertowa ZPSM ul. Staromłyńska 13)

Wystawy instrumentów i akcesoriów klarnetowych

7.00 – 9.00 – Próby akustyczne grupy IV- soliści

9.00 – 11.00 – Przegląd konkursowy grupy IV – soliści

11.00 – 12.00 – Wykład i prezentacja firmy Yamaha – prof. Jan Jakub Bokun

12.00 – 14.00 – Master Class – prof. Jan Jakub Bokun

12.00 -14.00 - c.d. Przegląd konkursowy grupy IV - soliści i zespoły kam.

14.00 - 15.00 - Próby akustyczne grupy IV – zespoły kameralne

14.00 – 15.00 – Prezentacja - Firma Royal Global

15.00 – 17.00 – c.d. przeglądu grupy IV- zespoły kameralne

17.00 – 18.00 - Posiedzenie Jury

18.00 - Ogłoszenie wyników grupy IV i Koncert Laureatów

oraz wręczenie nagrody Grand Prix

ok. 19.00 - Oficjalne zakończenie Festiwalu.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie.